

Die abwertende Konnotation, welche der Bezeichnung ‚Trivalliteratur‘ im Deutschen anhaftet, wurde bereits in den sechziger Jahren des 20. Jahrhunderts in Frage gestellt, und es wurde auf die Willkürlichkeit der Abgrenzungsversuche zwischen ‚hoher‘ und ‚niederer‘ Literatur hingewiesen.

Der vorliegende Band – an dem Germanisten aus sechs europäischen Ländern (Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Italien, Österreich, Schweiz) mitgearbeitet haben – legt den Akzent auf die Durchlässigkeit zwischen ‚hoher‘ und ‚niederer‘ Erzählproduktion im 18. und 19. Jahrhundert.

Neben der Untersuchung von Gattungsspezifika und Verwandlungen hochliterarischer Muster werden hoch- und trivialliterarische Stoff- und Motivbehandlungen sowie Wechselwirkungen zwischen Hoch- und Trivalliteratur aufgezeigt.

La connotation dépréciative de l'appellation allemande de la littérature dite «triviale» (*Trivalliteratur*) a été mise en cause dès les années soixante du XX^e siècle, et l'on a attiré l'attention sur le caractère arbitraire des tentatives de délimitation entre la «haute» et la «basse» littérature.

Ce volume – auquel ont collaboré des germanistes de six pays européens (Allemagne, Autriche, France, Grande-Bretagne, Italie, Suisse) – met l'accent sur la perméabilité des frontières entre la «haute» et la «basse» production narrative des XVIII^e et XIX^e siècles.

Outre l'examen de spécificités génériques et de métamorphoses de matrices «nobles», sont mis en évidence des traitements «nobles» et des traitements «triviaux» de thèmes et de motifs ainsi que des interactions entre littérature «noble» et littérature «triviale».



Dynamik und Dialektik von Hoch- und Trivalliteratur II

Anne Feler / Raymond Heitz / Gérard Laudin (Hg./ Éd.s.)

*Dynamik und Dialektik von Hoch- und Trivalliteratur
im deutschsprachigen Raum im 18. und 19. Jahrhundert*

II. Die Erzählproduktion

*Dynamique et dialectique des littératures «noble» et «triviale»
dans les pays germanophones aux XVIII^e et XIX^e siècles*

II. La production narrative

K&N

K&N